

INFO FILMSTUDIO NR. 10/2023
FILMSTUDIO IM STADTKINO, RATHAUSPLATZ 1, 9500 VILLACH



F I L M
K U N S T
F I L M

November

F I L M
S T U D I O
V I L L A C H

NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ

Österreich, Deutschland 2023 – Regie: Johannes Schmid – Drehbuch: Sarah Wassermair nach Christine Nöstlinger – Mit: Jossi Jantschitsch, Nora Reidinger, Leo Wacha, Maria Bill, Simon Schwarz, Ursula Strauss – 72 Minuten deutsche Originalfassung – ab 6 Jahren



Kennt ihr das, wenn ein großes Problem ganz klein anfängt? Der Franz kennt das gut, unser Held, der etwas klein geratene Bub aus Wien, inzwischen schon zehn Jahre alt. Es ist nämlich so: Seine beste Freundin, die Gabi, will plötzlich Detektivin werden und den Einbrecher schnappen, der Wien in Atem hält. Und der Franz findet, seine oberstrenge Nachbarin, die Frau Berger, verhält sich sowieso höchst verdächtig. Also gehen Gabi, Franz und Eberhard gemeinsam auf ganz geheime Mission, beobachten, lenken Erwachsene ab und sichern Beweismittel wie die Großen ...

YUKU UND DIE BLUME DES HIMALAYA

Belgien, Frankreich, Schweiz 2022 – Regie: Rémi Durin, Arnaud Demuyneck – Musik: Alexandre Brouillard, David Rémy, Yan Volsy – 65 Minuten deutsche Synchronfassung – jugendfrei

Yuku verlässt ihre Familie, um sich auf die Suche nach der „Blume des Himalaya“ mit dem ewigen Licht zu machen. Sie will sie ihrer Großmutter schenken. Doch um die Blume zu finden, muss sie eine lange Reise mit vielen Hindernissen zurücklegen. Aber dank ihrer Musik und ihrer Lieder findet Yuku auf ihrem Weg viele neue Freund*innen. Sie sind das wertvollste Gut, um die Abenteuer des Lebens zu bestehen. Der wohl berührendste Familienfilm des Jahres!

Eintritt: 5 € für alle.



DIE MITTAGSFRAU

Deutschland, Schweiz, Luxemburg 2023 – Regie: Barbara Albert – Drehbuch: Barbara Albert, Julia Franck, Meike Hauck – Kamera: Filip Zumbunn – Mit: Mala Emde, Max von der Groeben, Thomas Prenn, Liliane Amuat – 136 Min. deutsche Originalfassung – keine Altersfreigabe



Die junge Helene kommt mit ihrer Schwester Martha in das aufregende Berlin der wilden 1920er-Jahre. Während Martha sich im Party- und Drogenrausch verliert, will Helene Medizin studieren und Ärztin werden. In Karl findet sie die Liebe ihres Lebens. Die Tür zur Welt scheint für sie weit offen zu stehen. Mit Karls jähem Tod und dem gesellschaftlichen Umsturz durch die Nazis begegnet sie Wilhelm, der sich unsterblich in sie verliebt. Doch ihre Lebensenergie und ihr starker Wille vertragen sich nicht mit Wilhelms traditionellen Rollenbildern und ihrer Mutterschaft ...

Barbara Alberts Verfilmung von Julia Francks mit dem Deutschen Buchpreis ausgezeichneten Bestseller „Die Mittagsfrau“ ist eine mitreißende Hommage an weibliche Körperlichkeit und Selbstermächtigung.



ANATOMIE EINES FALLS – Anatomie d'une chute

Frankreich 2023 – Regie: Justine Triet – Mit: Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner – 150 Minuten OmU (Französisch, Englisch) / deutsche Synchronfassung – keine Altersfreigabe



Sandra, eine deutsche Schriftstellerin, ihr französischer Ehemann Samuel und ihr Sohn Daniel leben in einem kleinen Ort in den französischen Alpen. An einem strahlenden Tag wird Samuel am Fuße ihres Chalets tot im Schnee gefunden. War es Mord? Selbstmord? Oder doch nur ein tragischer Unfall? Der Polizei erscheint Samuels plötzlicher Tod verdächtig und Sandra wird zur Hauptverdächtigen. Es folgt ein aufreibender Indizienprozess, der nach und nach nicht nur die Umstände von Samuels Tod, sondern auch Sandras und Samuels lebhaft Beziehung im Detail sezziert. Asugezeichnet mit der Goldenen Palme beim diesjährigen Festival von Cannes entspinnt Triet auf raffinierte Weise das Innenleben zweier unvollkommener Menschen und einer komplizierten Ehe. Fesselnd!



DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO – L'ombra di Caravaggio

Italien, Frankreich 2022 – Regie: Michele Placido – Mit: Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Micaela Ramazzotti, Isabelle Huppert, Michele Placido – 118 Minuten OmU (Italienisch) / deutsche Synchronfassung – keine Altersfreigabe



Italien 1609: Der des Mordes angeklagte Caravaggio ist aus Rom geflohen und hat sich nach Neapel abgesetzt. Unterstützt von der mächtigen Familie Colonna versucht Caravaggio, die Gnade der Kirche zu erlangen, um nach Rom zurückkehren zu können. Der Papst beschließt daraufhin, einen Inquisitor mit der Untersuchung des Malers zu beauftragen, dessen Kunst als subversiv und gegen die Moral der Kirche gerichtet angesehen wird.

Eine meisterhafte Filmbiografie über den italienischen Maler Michelangelo Merisi da Caravaggio.

EUROPA

Österreich 2023 – Regie, Drehbuch: Sudabeh Mortezaei – Kamera: Klemens Hufnagl – Mit: Lilith Stangenberg, Jetnor Gorezi, Steljona Kadillari, Mirando Sylari – OmU (Albanisch, Englisch, Deutsch) 100 Minuten – keine Altersfreigabe

Die ehrgeizige Managerin Beate Winter ist in beruflicher Mission für einen multinationalen Konzern namens EUROPA am Balkan unterwegs, allem Anschein nach um Strukturentwicklung und Investitionen in unterentwickelten Regionen zu fördern. Sie trifft auf eine kleine, traditionelle Gemeinschaft autarker Bauern und gerät in Konflikt mit Jetnor, einem eigensinnigen und tief spirituellen Bauern und Imker, der sich weigert, das Land seiner Vorfahren aufzugeben ...



STADTKINOCENTER VILLACH, SAAL 3

November 2023

Mittwoch	1	16.30 Neue Geschichten vom Franz	18.00 Anselm – Das Rauschen der Zeit 2D	20.00 Die Mittagsfrau
Donnerstag	2	16.30 Neue Geschichten vom Franz	18.00 Die Mittagsfrau	20.30 Anselm – Das Rauschen der Zeit 2D
Freitag	3	15.30 Die Mittagsfrau	18.00 Anatomie eines Falles DF	20.45 Der Schatten von Caravaggio OmU
Samstag	4	16.00 Der Schatten von Caravaggio DF	18.15 Die Mittagsfrau	20.45 Anatomie eines Falles OmU
Sonntag	5	15.30 Anatomie eines Falles OmU	18.15 Der Schatten von Caravaggio DF	20.30 Die Mittagsfrau
Montag	6		17.45 Anatomie eines Falles DF	20.30 Der Schatten von Caravaggio OmU
Dienstag	7		17.30 Anatomie eines Falles OmU	20.15 Der Schatten von Caravaggio DF
Mittwoch	8		18.00 Der Schatten von Caravaggio DF	20.15 Anatomie eines Falles OmU
Donnerstag	9		18.00 Der Schatten von Caravaggio OmU	20.15 Anatomie eines Falles DF
Freitag	10	15.45 Anatomie eines Falles DF	18.30 Europa OmU	20.30 Dein Leben – Mein Leben
Samstag	11	16.00 SPECIAL DIE MUSSEN	17.30 Anatomie eines Falles DF	20.15 Dein Leben – Mein Leben
Sonntag	12	16.45 Klimt und der Kuss DF	18.30 Dein Leben – Mein Leben	20.15 Anatomie eines Falles OmU
Montag	13		18.30 Dein Leben – Mein Leben	20.15 Der Schatten von Caravaggio DF
Dienstag	14		18.00 Europa OmU	20.00 Dein Leben – Mein Leben
Mittwoch	15		18.00 Europa OmU	20.00 Dein Leben – Mein Leben
Donnerstag	16		18.15 Dein Leben – Mein Leben	20.00 Europa OmU
Freitag	17	16.45 Neue Geschichten vom Franz	18.15 Club Zero	20.15 The Quiet Girl OmU
Samstag	18	16.00 The Quiet Girl DF	17.45 Club Zero	Geschlossene Veranstaltung
Sonntag	19	15.45 Neue Geschichten vom Franz	17.15 The Quiet Girl OmU	19.00 SPECIAL FEMINISM WTF 20.45 Club Zero
Montag	20		18.00 Club Zero	20.00 The Quiet Girl OmU
Dienstag	21		18.00 Club Zero	20.00 The Quiet Girl DF
Mittwoch	22		18.00 Club Zero	20.00 The Quiet Girl OmU
Donnerstag	23		18.00 The Quiet Girl DF	20.00 SPECIAL Freeride Filmfestival
Freitag	24	16.30 Yuku und die Blume des Himalaya DF	18.00 SPECIAL Nicht die Regel	20.30 The Old Oak OmU
Samstag	25	17.00 Yuku und die Blume des Himalaya DF	18.15 The Old Oak DF	20.15 Roter Himmel
Sonntag	26	16.30 Yuku und die Blume des Himalaya DF	18.00 Roter Himmel	20.00 The Old Oak OmU
Montag	27		18.15 Roter Himmel	20.15 The Old Oak DF
Dienstag	28		18.15 The Old Oak OmU	20.15 Roter Himmel
Mittwoch	29		18.15 The Old Oak DF	20.15 Roter Himmel
Donnerstag	30		18.15 Roter Himmel	20.15 The Old Oak OmU

DEIN LEBEN – MEIN LEBEN

Österreich 2023 – Regie, Drehbuch, Kamera: Marko Doring – Musik: Elsa Tootsie und The Mini Band, Les Hommes Sauvages, Sultans of Gedankenbrain – 93 Minuten deutsche Originalfassung – keine Altersfreigabe



Wie in seinen ersten Filmen begibt sich der Regisseur Marko Doring wiederum auf eine so schonungslose wie leichtfüßige Reise zu sich selbst. Er begegnet Freund:innen und schürft in der eigenen Familiengeschichte. Sein Kumpel Wolfgang ist glücklich in seiner Beziehung, die Werkstatt brummt. Warum will er aus seinem Alltag ausbrechen? Olga und Florian scheinen glücklich mit ihrer Entscheidung: Er kümmert sich um die Kinder, sie arbeitet. Reicht das für ein erfülltes Leben?

DEIN LEBEN – MEIN LEBEN ist das Porträt einer Generation, die sich mit dem Status Quo nicht zufriedengibt und versucht, die Vergangenheit zu überwinden.



CLUB ZERO

Österreich, Großbritannien, Deutschland, u. a. 2023 – Regie: Jessica Hausner – Kamera: Martin Gschlacht – Schnitt: Karina Ressler – Musik: Markus Binder – Mit: Mia Wasikowska, Sidse Babbette Knudsen, Elsa Zylberstein, Mathieu Demy – 110 Min. OmU (Englisch) / deutsche Synchronfassung – keine Altersfreigabe



Miss Novak ist die neue Lehrerin an einem Eliteinternat. Ihr Kurs: Bewusste Ernährung. Denn wer bewusst esse, trainiere nicht nur seine Selbstbeherrschung, sondern bekämpfe auch den grassierenden Konsumwahn und die Klimaerwärmung. Doch bevor die anderen Lehrkräfte und die Eltern etwas bemerken, ist der Club Zero schon Wirklichkeit geworden. Ein religiöser Kult, der die Schüler:innen zum ewigen Leben führt.

Der neueste Film von Jessica Hausner (u. a. „Little Joe“, „Hotel“) ist eine gekonnt zugespitzte Satire, die in ihrer formalen Strenge und mit subtilem Witz von der Verführungskraft der Ideologie erzählt.

(Text: Filmfest München)



THE QUIET GIRL

Irland 2022 – Regie: Colm Bairéad – Drehbuch: Colm Bairéad, Claire Keegan basierend auf ihrer Novelle „Foster“ – Kamera: Kate McCullough – Mit: Carrie Crowley, Andrew Bennett, Catherine Clinch – 94 Minuten OmU (Irish, Englisch) / deutsche Synchronfassung – keine Altersfreigabe



Die 9-jährige Cáit wird zu entfernten Verwandten aufs Land gebracht. Das schweigsame Mädchen soll hier den Sommer verbringen, ohne ihrem Elternhaus zur Last zu fallen. Die Kinsellas sind hart arbeitende Farmer. Eibhlín kümmert sich behutsam und liebevoll um Cáit. Zu Seán, dem Mann im Haus, ist das Verhältnis distanziert, bis auch er sich von dem Mädchen bei der Arbeit mit den Tieren helfen lässt und sich dem ruhigen Kind langsam öffnet. Doch auch in diesem Haus, wo es so etwas wie Liebe für sie geben könnte, herrscht eine Stille, die sich vom leisen, aber dauernden Schmerz seiner Bewohner ernährt.

„Ein echtes Kunstwerk und einer der bewegendsten, herzlichsten und herzerreißendsten Filme der letzten zehn Jahre. Das klingt nur wie eine Übertreibung, bis Sie ihn sehen.“ – The Rolling Stone



THE OLD OAK

Großbritannien 2023 – Regie: Ken Loach – Drehbuch: Paul Laverty – Kamera: Robbie Ryan – Mit: Dave Turner, Ebla Mari, Claire Rodgerson – 110 Minuten OmU (Englisch) / deutsche Synchronfassung – keine Altersfreigabe



Wirt TJ Ballantyne (Dave Turner) kann das Pub gerade so am Laufen halten. Nicht einfacher wird die Lage durch die kritisch bäugte Ankunft syrischer Flüchtlinge. Trotz der vielen Anfeindungen entwickelt sich zwischen der jungen Syrerin Yara und dem Kneipenbesitzer eine Art Freundschaft und gemeinsam versuchen sie, das Pub „The Old Oak“ als Treffpunkt für beide Gemeinschaften zu etablieren. Das warmherzige neue Sozialdrama des renommierten britischen Regisseurs Ken Loach.

ROTER HIMMEL

Deutschland 2023 – Regie, Drehbuch: Christian Petzold – Kamera: Hans Fromm – Mit: Paula Beer, Enno Trebs, Langston Uibel, Thomas Schubert, Matthias Brandt – 103 Minuten deutsche Originalfassung – ab 12 Jahren

Ein Sommer an der Ostsee. Es ist heiß und trocken, seit Wochen hat es nicht mehr geregnet. In einem abgelegenen Ferienhaus zwischen Wald und Meer treffen vier junge Menschen aufeinander. Eine kaum merkliche Ahnung von Gefahr liegt unter der Unbeschwertheit dieses Sommers, nach dem nichts mehr so sein wird, wie es war.

Roter Himmel wurde im Wettbewerb der diesjährigen Berlinale mit dem Silbernen Bären – Großer Preis der Jury – ausgezeichnet.



SONDERVERANSTALTUNGEN

Samstag, 11. November, 16 Uhr:

DIE MUSSEN

Österreich 2023 - Regie, Kamera, Drehbuch, Stimme: Melanie und Kurt Zebedin – 60 Minuten

Eine Liebeserklärung von Kurt und Melanie Zebedin an das Naturschutzgebiet oberhalb von Kötschach-Mauthen am Eingang zum Lesachtal.

Sonntag, 12. November, 16:45 Uhr:

KLIMT & DER KUSS

Großbritannien 2023 – Regie: Ali Ray – 90 Minuten OmU (Englisch)

Ein kraftvoller, packender und leidenschaftlicher neuer Film der Regisseurin von „Frida Kahlo“ über eines der bekanntesten und am häufigsten reproduzierten Bilder der Welt.



Sonntag, 19. November, 19 Uhr:

FEMINISM WTF

Filmvorführung im Rahmen der „Frauenspuren“ beim 7. TONS PUR Festival. Eine Kooperation von Promusica Carinthia und dem Frauenbüro der Stadt Villach. Eintritt frei. Kartenreservierung per SMS oder whatsapp unter 0699 11033367

Freitag, 24. November, 18 Uhr:

NICHT DIE REGEL

Dokumentarfilm mit Podiumsdiskussion: Diagnose, Behandlung und Leben mit Endometriose. Eintritt frei! Bitte um Anmeldung unter billard.villach@kabeg.at

Donnerstag, 23. November, 20 Uhr:

FREERIDE FILMFESTIVAL

Sechs Filme von schonungsloser Ski-Action über verspielte Dystopie und wortloser Schönheit bis zu arktischen Abenteuern und einem Snowboardfilm über die Magie des Kurvenfahrens.



Detaillierte Beschreibungen zu den Sonderveranstaltungen auf www.filmstudiovillach.at

VORSCHAU: K3 FILM FESTIVAL,
6. bis 10. Dezember,
Kärntens Filmfestival für den
Alpen-Adria Raum,
www.k3filmfestival.com

Versandadresse

ÖSTERREICHISCHE POST AG • MZ 03Z034841 M
FILMSTUDIO IM STADTKINO, RATHAUSPLATZ 1, 9500 VILLACH

Einheitspreis 8,50 • Schüler, Studenten, Kulturcard,

Jugendcard: 7,50 • Kinder (unter 12 Jahre): 5,- • 10er-Block: 75,-



Programmänderungen vorbehalten!

Filmstudio im Stadtkino, Rathausplatz 1, 9500 Villach

Auskünfte und Reservierungen unter der Tel.-Nr. 0 42 42 / 27 000 (Kassa: Stadtkino Villach).

Geben Sie uns Ihre Adresse bekannt und wir schicken Ihnen gerne monatlich den Programmfolder.

Herausgeber: Gruppe 508 • Ludwig-Walter-Straße 29 • 9500 Villach • Telefon: 0650/9204035
E-Mail: fritz.hock@filmstudiovillach.at • Internet: www.filmstudiovillach.at • Erscheinungsort: Villach • Druck: Kreiner Druck Villach

DRUCKLAND
KÄRNTEN
PERFECTPRINT